



Název aktivity:	Využití přírodních materiálů ve hrách, které podporují rozvoj smyslů
Cíl:	<ul style="list-style-type: none">• využití her, které můžeme připravit z přírodních materiálů• příprava a využití her zaměřených na smyslové vnímání (sluch, zrak, hmat, čich)• příprava her podporujících celostní rozvoj dítěte
Motivace:	<p>Často vynakládáme vysoké finanční částky za různé hry, jejichž životnost není příliš velká. Tyto jsou mnohdy nepodnětné a v mnoha případech založené na činnosti elektroniky.</p> <p>Zkuste si vyrobit jednoduché hry z přírodních materiálů, které jsou osvědčené, pomáhají učit děti pojmenovávat přírodniny a rozvíjí jejich smysly.</p>
Cílová skupina	Žáci MŠ, 1. -2. ročníku ZŠ
Doba trvání:	45 minut
Místo:	Prostory školy, venkovní prostory.
Pomůcky:	<p>Dle možností zapojíme do přípravy i žáky.</p> <p>Na výrobu zvukového pexesa potřebujeme: sušené šípky, malé i velké fazole, rýže, mák, čočka, ovesné vločky, pohanka, jáhly, nové koření. Naskládáme stejné krabičky, asi 20ks , například obaly od kindr vajíčka, lékovky, nebo obaly od filmů (dostanou se v prodejně foto). (<i>sluch</i>)</p> <p>Na přípravu přírodního pexesa potřebujeme: šípky, kaštiny, žaludy, jablíčko, větvička, kousek kůry, semena z javoru, bukvice, seno, sláma, malou mrkev, cibulku, česnek, cokoliv z přírody.(<i>zrak</i>) kelímky, misky</p> <p>Na přípravu kouzelného sáčku můžeme využít stejné přírodniny, jako na výrobu přírodního pexesa. Jeden větší plátěný sáček. (<i>hmat</i>)</p>

	<p>Na přípravu voňavých sáčků potřebujeme aromatické přírodní, například, sušené bylinky, máta, meduňka, heřmánek, nebo různé koření. Sáčky jsou označené písmenky, číslicí, nebo jen značkou.</p>
Metody a formy práce:	<p>Poznávání přírodnin sluchem, hmatem, zrakem nebo čichem různých přírodnin a jejich pojmenování.</p>
Postup:	<p>Zvukové pexeso připravíme tak, že vždy do dvou krabiček dáme stejnou přírodní, která vydává při pohybu tzv. hrkáním, specifický zvuk. Důležité je, odměřit vždy stejné množství u stejné přírodní. Každý žák dostane jednu krabičku, poslechne si, jaký zvuk vydává ta jeho krabička a následně jde hledat druhou stejně znějící. Pokud se najdou stejně znějící krabičky, krabičky neotvírají, ale nechají kontrolu na vyučujícím. Jakmile je dvojice správně určená, odevzdá krabičky a posadí se. Takto se postupuje, až do doby, kdy se správně najdou všechny dvojice. (<i>sluch</i>)</p> <p>Přírodní pexeso- princip je stejný jako u běžných papírových pexes, jen to nejsou obrázky, ale skutečné přírodní. Připravíme vždy dvojice přírodnin, které přikryjeme stejnými kelímky, nebo miskami. Další postup je stejný. Žáci odkrývají postupně kelímky a hledají dvě stejné přírodní, učí se je přírodní poznávat a pojmenovat. Na tuto aktivitu není vhodné volit velký počet žáků, spíše menší skupinku. (<i>zrak</i>)</p> <p>Kouzelný sáček (krabice s otvorem, nebo kufřík) do kterého opět vložíme různé přírodní. Žák vsune ruku do sáčku, hmatem určí předmět, pojmenuje jej a teprve vyndá. Takto postupuje vyučující od jednoho žáka k druhému, až se určí všechny předměty. (<i>hmat</i>)</p> <p>Voňavé sáčky – žáci poznávají obsah voňavých pytlíčků podle vůně. U mladších dětí je vhodné udělat cvičné kolečko s pojmenováním obsahu a očicháním aby se podpořila jejich čichová paměť.</p>
Reflexe	<ul style="list-style-type: none"> • Která aktivita se vám zdála obtížná, nebo naopak jednoduchá? • Co vás nejvíc zaujalo či překvapilo? • Co se vám líbilo? • Co nového jste se dozvěděli? • Která přírodní by se mohla ještě využít? • Jakou hru byste sami vymysleli? • Hrajete podobné hry doma nebo v kroužku?
Rozvíjené kompetence	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Žák dodržuje stanovená pravidla. ✓ Žák využívá smyslů při hrách a plnění úkolů. ✓ Žák spolupracuje při přípravě přírodnin, řeší problémy, spolupracuje ve skupině, komunikuje se spolužáky.

Zpracovala Mgr. Marie Kordulová, certifikovaná lektorka DVPP, infoevvo@seznam.cz

